

オペラチック!? ドラマチック!! Operatic!? Dramatic!!

オペラの劇的なシーンはもとより、笑いあり涙ありの名曲を、当代切っての名手を集め、演奏致します。
あなたの心を魅了する曲がたくさんあるはずです。すずの音歌劇場へ、どうぞお越し下さい。

出演 Cast



天羽明恵 (ソプラノ)

東京芸術大学卒業。オペラ研修所二期会オペラ・スタジオ修了。シュトゥットガルト音楽大学に留学。95年第6回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。同年7月、新人の登竜門として知られるラインスバルク音楽祭で「ナクソス島のアリアドネ」のツェルビネツを、続いて8月にソニア・ノルウェー女王記念第3回国際音楽コンクールに優勝して一躍注目を集めることとなった。1999年度アリオン賞、2003年第14回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。



たぐちたみ (メゾ・ソプラノ)

松川村出身。松本深志高校を経て、東京芸術大学音楽学部声楽科に学ぶ。郷土歴史研究家の田中欣一氏の講演会に出演し、高評を博す。東京・長野県を中心に、ピアノや声楽や合唱指導を多数受け持ちながら、「すずの音子ども合唱団」を指導。子ども達に歌うことの基礎と楽しさ、そしてチーム活動の重要性を指導している。ソリストとしても期待を集めている。

【公式サイト】
<http://www.tami-music.net>



太田直樹 (バリトン)

松本深志高校卒業。東京芸術大学卒業。同大学院修了。シュトゥットガルト音楽大学修了。オペラ研修所第八期修了。新国立劇場、二期会、サントリーホールオペラアカデミーなどのオペラ公演、読売日本交響楽団特別演奏会、OE金沢定期演奏会、草津夏期国際音楽祭などに出演するほか、ドイツ歌曲を中心としたコンサートやリサイタル、バッハ、モーツァルト、ベートーヴェン、フォーレ、ブラームスなどの宗教曲のソロを多くつとめる。



KANATA (シンセサイザー作曲)

中学時代よりシンセサイザーを用いて作曲を始める。音楽大学作曲科卒業。現在は、様々な分野の作曲・編曲の他、コンサート、イベント出演など多彩な活動を展開しており、美しいメロディーと繊細なサウンドには定評がある。21世紀浪漫派/耽美派音楽家。

【公式サイト】
<http://www.kanata-music.com>



金岡泉 (ピアノ)

松本市出身。国立音楽大学卒業。ピアノを小林光裕、小澤英世、藤原弘江、青木資子、故村田邦子の諸氏に師事。在学中より数々の楽器の伴奏ピアニストとして活動する。在松中SKジュニア合唱団、クール・ディマーンシュ、SK松本合唱団のピアニストの一員として「お城deハーモニー」「第1回ニューイヤーコンサート」等に携わる。2007年には松本市民オペラ「こもり」のコレペイトウを務めた。現在八王子市在住。

プログラム予定 Program

- 大河 KANATA作曲
- 魔王 ゲーテ作詞/シューベルト作曲/KANATA編曲
- オペラ「カルメン」より「ハバナラ」
ビゼー作曲/KANATA編曲
- 猫の二重唱 ロッシーニ作曲
- オペラ「ラ・ボエーム」より「わたしの名はミミ」
プッチーニ作曲
- オペラ「フィガロの結婚」より「お先にどうぞ」
「恋とはどんなものかしら」 モーツァルト作曲
- オペラ「魔笛」よりパパゲーノとパパゲーナの二重唱「パ・パ・パ」
「私は鳥刺し」 モーツァルト作曲

他

一般: 2,000円 全席自由 高校生以下: 500円

●お問い合わせ・チケットの取り扱い
すずの音ホール TEL: 0261-62-2481 FAX: 0261-62-2994
たぐち TEL: 090-2997-7514



2015年9月25日 金

開演 18:30 (開場 18:00)

すずの音ホール

〒399-8501 長野県北安曇郡松川村板取84-1